

# 世界遺産の旅(前)概説 湘現会

2021年9月12日 小高俊明

## 世界遺産とは 目次

### 1. アブシンベル神殿(エジプト)・・・世界遺産のきっかけ

世界遺産とは。33mH 38mW 65m奥行。 BC1250 ラムセス2世。  
ヌビア神殿群、アスワンハイダム。祭祀所春秋太陽照射（ラー太陽神活性化）。

### 2. 神殿内部・・・65mL 列柱、壁画。葬祭所

### 3. 湖畔の神殿

ユネスコ・全世界の関心・協力で湖畔に移設（60m）。顔面以外細断して再組立て。

### 4. 屋久島(鹿児島)

南60km、130km。亜寒帯、洋上アルプス（1800mHx7）。降雨量1万mm/年  
動植物垂直分布・多種・固有種

### 5. 縄文杉(鹿児島)

26mH, 16m、7200～2500年。2千本。小杉。環境汚染・破壊

### 6. 熊野参詣道(奈良・和歌山・三重)

熊野三山（本宮、那智、新宮）（神仏習合、皇族貴族参詣ブーム。奥駆け修験道  
小辺路（高野山）中辺路（熊野御幸）大辺路（那智・新宮）。 那智黒（試金石）

### 7. 補陀落山寺(紀伊勝浦)

南海の補陀落山観音浄土信仰。60歳超の僧職が死の渡海。補陀落渡海記

### 8. 高野山道(和歌山)三大霊場:比叡山、恐山

空海（弘法大師）真言密教。天空の宗教都市（900mH、117寺。役場・学校・郵便局）

### 10. 参道(奥の院)・・・即身仏

戦国諸大名、高僧、著名人墓地・供養塔（織田、徳川、武田、上杉、島津、団十郎）  
「柔肌の熱き血潮に触れもせで さみしからずや道を説く君」 与謝野晶子

### 11. 富岡製糸場(群馬)

明治初期官製モデル製糸工場としてフランスの指導で開創。全国展開。重要輸出産業

### 12. 製糸工場内部

絹産業の技術革新～大衆化。 東京＝京都間鉄道中山道を検討。狭軌1067=1435mm

## 13. 驚異の世界遺産 目次

### 14. 世界遺産とは。マチュピチュ(ペルー)

インカ帝国遺跡（15C）。 アンデス山中 2400mH・峡谷駅から 400m△H  
石積み神殿、住居、灌漑、自給自足・・・謎の放棄。

### 15. マチュピチュ全景

巨石運搬・積み上げ・段々畑・灌漑設備。 豊富な動植物棲息

### 16. スペインと米大陸

スペインが制圧（戦死、労役、欧州の疫病、建築物は取り壊し教会、文字無し）

## 17. ピラミッド全景(エジプト)

BC2500 古王国クフ王。147mH 230m□。2.5t(max 40)x250万x210段。250段。  
傾斜角 51.52度。水平度 0.004。総重量 650万t（地耐力・4500年維持）

黄金比（三角形x4）÷底面積=1.6(8:5)。高度の天文学・数学。未解明。

## 18. スフィンクス

人面獣体。酸性雨と風化で自然崩壊の危機

## 19. 各種ピラミッド

マスタバ（盛土）～階段～屈折～赤～真正

## 20. ピラミッド近撮

当初は全面化粧板。崩れていない。

## 21. ピラミッド断面図

複雑な内部構造。墓地ではなく天の神へのアプローチ。設計図。黄金比

## 22. 万里の長城全景(中国)

総延長 8850km（原型 6300km 山海関～嘉峪関）。始皇帝 匈奴・西域への護り

## 23. 明時代の長城

5～8MW 8mH。版築工法・焼成煉瓦。過酷労働・環境破壊・物流。ムダ。

## 24. 嘉峪関

漢代最西防衛拠点。河西回廊（オアシス都市）シルクロード

## 25. グランドキャニオン(米・アリゾナ)

世界最大の地球史博物館（20億年前の地質学の野外標本室）。大峡谷

2300mH 6～30kmW 450kmL。コロラド川まで△1.7km

## 26. グランドキャニオン

海底から隆起後2億年間氷河、浸食、風化断層。

## 27. ポン デュガール(フランス)

世界最古（AD58）の水道橋。275mL 49mH 三層アーチ軽量・省資源

## 28. ポン デュガール

水源地50km（3.4cm/100m）：澱まない、流速維持、蒸発防止、保守

## 29. セゴビア水道橋(スペイン)

AD1～1906. 813mL 30mH 二層アーチ。勾配1%

## 30. 感動・神秘の世界遺産 目次

### 31. アンコールワット(カンボジア)

クメール人アンコール王朝（9～15C）ヒンドゥー教寺院（ヴィシュヌ神）。

スールヤヴァルマン2世。風化・戦争、盗掘で破壊進む。修復活動。

### 32. アンコールワット鳥瞰

1.5x1.3km 三重回廊・祠堂。浮彫り彫刻リーフ

### 33. 第一回廊

大亀上のヴィシユヌ神。 乳海攪拌 (天地創造)

### 34. 第一回廊の浮彫

50 mL. 建国、戦争、社会、生活を活写

### 35. アンコールトム(南大門)

仏教寺院。ジャヤヴァルマン7世。3 x 3 kmL 8 mH 城壁7頭大蛇の胴体綱引き

### 36. バイヨン寺院

中央祠堂45 mH 4面観音菩薩仏頭 (バイヨンの微笑)。数千のレリーフ、彫刻

### 37. バンテ アイ スレイ

東洋のモナ・リザ。 切り取り未遂事件

### 38. タ プロム

ジャングル内の荒廃。修復より荒廃が進む。未発掘700件。 地雷除去

### 39. 古代都市 テオティワカン遺跡(メキシコ)

米大陸屈指の古代都市でメソアメリカ、マヤ文明は4大文明に匹敵? BC2~AD8  
神殿、宮殿、墳墓、貯水、下水道など。 スペインにより滅亡

### 40. 月の神殿

150 m x 140 m x 40 mH(太陽220 m x 65 m)。 生贄多用  
高度な天文学、数学、建築技術。 文字解明難しく詳細不明

### 41. チチェンイツア(メキシコ)

マヤ・トルテカ文明の都市遺跡 (エスカルティージョ神殿、天文台、球戯場)  
59 m□ 91段 x 4面 + 1 = 365 ククルカン (羽毛の蛇・最高神) 降臨

### 42. 修復前チチェンイツア

忠実に復元 (材料、寸法、工法)。スペインによる徹底破壊、迫害。

### 43. 人身供犠

太陽信仰 (神は生贄の閾値で輝く・神との交信)。 事あるたびに人身供犠

### 44. ウシュマル(メキシコ)

マヤ神秘のピラミッド

### 45. パレンケ(メキシコ)

五百以上の石造建造物

### 46. ティカル(グアテマラ)

マヤ最大級の都市遺跡 (大祭祀センター)。高度な天文、建築、数学、芸術  
人力石積み。 周囲に3千余の遺跡。97%が未発掘。

### 47. ティカル神殿ジャングル

BC12~AD16 樹海の発達に埋もれる。 セノーテ (独特な貯水装置)

### 48. パルテノン神殿(ギリシャ)

欧州建築史上最高傑作。 対ペルシャ戦勝記念 (守護女神アテネ)。総大理石

黄金比 x 1.6 (8 : 5) : 芸術、名刺・カード・新書・人体。 エンタシス

#### 49. エレクティオン神殿

女神アテナ・海神ポセイドン。 周辺に円形劇場、音楽堂、博物館

#### 50. ヘラ神殿跡

オリンピア発祥の地。 ゼウス神殿。 聖火の採火

#### 51. 古代オリンピック入場門と競技場

#### 52. 秦始皇帝陵(中国 陝西省西安)

350m□ x 76mH 地下30m (迷宮殿・盗掘仕掛け。 関係者数万人殺。

#### 53. 世界三大陵墓サイズ比較

ピラミッド、大仙 (仁徳天皇陵)

#### 54. 兵馬俑坑

始皇帝護衛。 210m x 60m (1号坑)。 8千体彩色俑 (2mH・同一人無し))

#### 55. 兵馬俑坑

農民が発見。 2/3が未発掘。 盗掘防止。

#### 56. 戦車など

戦車600 馬800 兵8000 修復中

#### 57. ポタラ宮(中国 チベット ラサ)

チベット仏教総本山。 3650mH. ダライラマ14世亡命。 迫害。 中国五毒

#### 58. ポタラ宮

117m△H 400mw 2000室。 紅(霊廟)・白(政務)。 中国漢民族進出、タルチョ(青空、白風、赤土、緑水、黄土)。 中・東南ア河川の水源

#### 59. 紅宮

歴代ダライラマ霊廟・豪華宗教的空間。 チベット文化・芸術象徴・金銀財宝

白宮：ダライラマ住居・政務。

#### 60. ジョカン寺

#### 61. 五体投地聖地巡礼

#### 62. 美しい世界遺産 目次

#### 63. タージマハル(インド デリー南)

世界で最も美しい霊廟。 ムガル帝国第5代シャージャハンの愛妃。

世界中から最高の貴石、技術、工人で2万人/月 x 22年。 財政危機で幽閉

#### 64. 帝妃棺

#### 65. アーグラ城

#### 66. モンサン ミッシェル(仏)

天使ミカエル。 8C海に浮かぶ修道院・巡礼地。 要塞・監獄

900m□ 干満差15m 最大100m/分満潮。 カキの養殖。 堤防と橋

#### 67. 瞑想の回廊

## 68. イマーム広場(イラン イスファハン)

16c ペルシャ サファヴィ朝アッバース1世の首都(オアシス都市)  
世界中の文化、学問、芸術、神学、交易、技術、旅行の中心化。「世界の半分」

## 69. イマーム広場夜景

イスラムの楽園

## 70. イランの女性たち

## 71. 王族の礼拝所

## 72. レギスタン広場(ウズベキスタン サマルカンド)

ティムール帝国首都。文化交差点・オアシス都市。学者・芸術家、職人集結

## 73. サマルカンドブルー

青の都。東方の真珠。モザイク・タイルワーク

## 74. 最後の晩餐(イタリア)

サンタマリア デッレ グラツィエ修道食堂の壁画。レオナルド ダヴィンチ  
9. 1m x 4. 2m (1498) 劣化・修復。25人 x 15分。遠近法画

## 75. サンピエトロ広場(バチカン市国) カトリック総本山

三大聖地(イエルサレム、コンポステラ)。200m楕円・30万人・野外ミサ  
世界最小独立国900人(日比谷公園x3)。円柱284本、聖人像140人。

## 76. サンピエトロ寺院礼拝堂

最大級大聖堂211m x 156m 136mH 1番弟子ペテロ逆磔刑殉死跡  
教皇居館、美術館・博物館図書・図書館・庭園・歴代コレクション膨大

## 77. システィーナ礼拝堂

教皇専用ミサ。コンクラーヴェ。フレスコ画(ミケランジェロ、ラファエロ)

## 78. 天井画

聖書の創成紀のフレスコ画。父なる神ヤハウェが土の民に生命を授ける(アダム)

## 79. ミケランジェロ広場(イタリア フィレンツェ)

ゴシックとイタリアルネッサンス発祥。街中が美術館。豪商メディチ家

## 80. フィレンツェ歴史地区(花の聖母教会)

町全体が美術館。屋根のない博物館。イタリアルネッサンス発祥の地。  
大聖堂・洗礼堂、鐘楼、美術館、宮殿、礼拝所、教会

## 81. 大聖堂のクーポラ(ブルネルスキー)

45m○ 165mH 464段。最後の審判(ヴァザーリ・最後の審判)

## 82. ウフィツ美術館(三大美術館:ルーブル、エルミタージュ、メトロポリタン)

イタリア最大、最古美術館。歴代メディチ家コレクション(イタリアルネッサンス)  
ボッティチェリ、ラファエロ、ダヴィンチ、ミケランジェロ。

## 83. 世界の三大ガッカリ観光名所

人魚姫(コペン)、小便小僧(ブリュッセル)、ローレライ(ドイツ)

日本：札幌時計台、はりまや橋、オランダ坂

**84. 終**